

L'ASSOCIATION CULTURELLE DE VALOGNES tient à remercier pour leur participation :

La Ville de Valognes / La Communauté d'Agglomération Le Cotentin (Pôle de proximité du Cœur du Cotentin) et leurs services techniques
 Le Conseil Départemental de la Manche / La Région Normandie / Le Service Culturel, le CCAS et le Service Enseignement / L'École Municipale de Musique de Valognes / La Médiathèque Julien de Laillier / Les Offices de Tourisme / Royer Architectes & Associés / La Presse de la Manche et les correspondants de la presse locale / France Bleu Cotentin / FR 3 Normandie TEVI TV / Le Pays d'Art et d'Histoire du Clos du Cotentin / Les Amis du Donjon / Le Crédit Agricole / Valognes Commerces / Nos Annonceurs / La Librairie Ryst à Cherbourg-en-Cotentin / La Librairie d'Alauna à Valognes / HelloAsso / Nos mécènes & donateurs /

Pour leur hospitalité :
 Messieurs les Maires de Valognes, Bricquebec, Tamerville et Magneville
 Messieurs les Curés de Valognes et de Bricquebec

Steffi Marie pour la conception graphique / Patrick Ledot pour le site / Jean-Marie Varin, notre sympathique garde-champêtre ainsi que l'équipe des bénévoles pour tout le travail effectué.

RENSEIGNEMENTS :

Office de Tourisme du Cotentin :
 Bureau de Valognes : 25 rue de l'Église [clousducotentin@ot-cotentin.fr]
 Bureau de Bricquebec : 13 place Sainte-Anne

RÉSERVATIONS / BILLETTERIE :

PAR INTERNET
 Sur notre site www.lesconcertsenvalognais.com
 Via HelloAsso

EN DIRECT
 À la Librairie d'Alauna : 3 Boulevard Division Leclerc à Valognes
 À la Librairie Ryst : 16-20 Rue Grande-Rue à Cherbourg
 Lors de permanences à l'Office de tourisme de Valognes

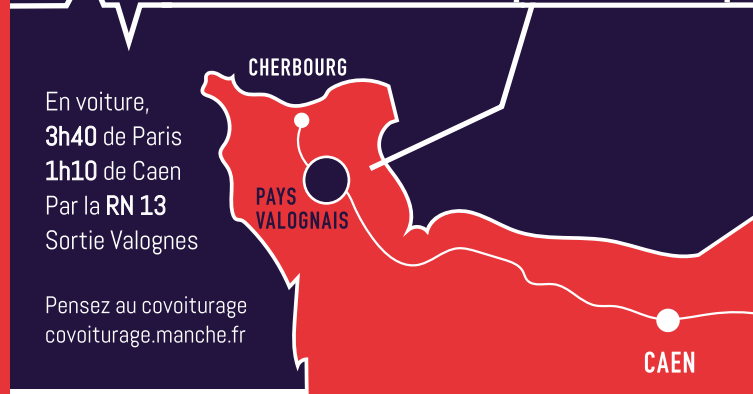
PAR COURRIER
 Par courrier adressé à : Concerts en Valognais
 Mairie - Place du Général de Gaulle - 50700 Valognes
 (coupon-réponse accompagné du règlement)

SUR PLACE
 Les soirs de concert

www.lesconcertsenvalognais.com



Les accès aux différents sites seront fléchés à partir de Valognes.



Valognes Église Saint-Malo  **JEUDI 4 20h30**

VENDEDI 5 20h30  **Bricquebec-en-Cotentin Église Notre-Dame de l'Assomption**

Tamerville Église Notre-Dame de l'Assomption  **SAMEDI 6 20h00**

Tamerville Salle de convivialité 

DIMANCHE 7 18h00  **Magneville Église Notre-Dame**

Valognes Église Saint-Malo  **LUNDI 8 20h30**

32^{ème} année **LES CONCERTS EN VALOGNAIS**

4-8 juillet 2019

En hommage à Michel Legrand

Festival de musique dans des lieux emblématiques du patrimoine architectural valognais

www.lesconcertsenvalognais.com

JEUDI 4 20h30

Église Saint-Malo Valognes



TRIO ZADIG

Très réputé, le Trio ZADIG a été récompensé par de nombreux prix internationaux : il captive le public, bien au-delà de nos frontières, par sa virtuosité, son élégance et son enthousiasme irrésistible. Boris Borgolotto, violon, et Marc Girard Garcia, violoncelle, véritables amis d'enfance ont étudié ensemble au CNSP puis à Vienne. De retour en France, leur route croise celle d'Ian Barber, pianiste américain et ils décident de fonder le Trio Zadig. Le succès ne se fait pas attendre... Le trio a enchanté le public lors du concert de clôture 2018 et généré l'envie de le revoir très vite ! Ce qu'il a accepté de grand cœur juste avant une nouvelle tournée de concerts aux USA.

Haydn Trio Hob. XV 25 n°39 en Sol Majeur «Gypsy» (1795) // Dvorak Trio op 90 n°4 en mi mineur «Dumky» (1886) // Mendelssohn Trio n°2 op 66 en do mineur (1845)

VENDREDI 5 20h30

Église Notre-Dame de l'Assomption Bricquebec-en-Cotentin



CORDES ET LAMES

« Cordes et lames » pour percussions et quintette à cordes, est interprété par une formation originale composée de Jean-François Durez, percussionniste, Julie Gehan-Rodriguez et Laure Franz, violonistes, Anne-Sophie Libra, altiste, Julie Sevilla-Fraysse, violoncelliste et Daniel Marillier, contrebassiste, tous musiciens de formations de renom. Au programme un répertoire varié allant de transcriptions pour marimba et quintette à cordes, de J-S Bach et Antonio Vivaldi aux Beatles, en passant par Piazzolla et proposant également des œuvres originales de Richard Galliano.

En ouverture de concert les classes de percussions et de batterie de l'EMM de Valognes présenteront le fruit de leur rencontre avec J-F Durez, en amont du festival.

SAMEDI 6

16h30 DUREE 2h

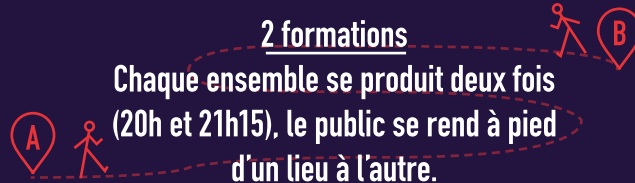
Église Notre-Dame de l'Assomption Tamerville

Dans l'après-midi, une visite organisée par le Pays d'Art et d'Histoire vous sera offerte sur présentation de votre billet de concert. RDV devant l'église à 16H30 - N'hésitez pas à apporter votre pique-nique !

SAMEDI 6

20h00 CONCERT-PROMENADE

2 formations



Chaque ensemble se produit deux fois (20h et 21h15), le public se rend à pied d'un lieu à l'autre.



NÉFÈLÈS

Église Notre-Dame de l'Assomption Tamerville

Laurence, violon, chant, Mélina, violon, chant, cuillères, Yannis, bouzouki, oud, chant, Anatole, guitare, baglamas et Daniel, contrebasse, chant, emportent l'auditoire « Sur les vagues grecques », se donnant toute latitude pour accoster les îles, se délasser dans une taverne populaire avec du rebetiko jusqu'à se laisser porter par un courant plus contemporain avec compositions et arrangements créatifs sublimés par la voix de Mélina.



QUART'SAXES

Salle de convivialité Tamerville

Quart'Saxes, composé d'Aurélien Delarue, saxophone baryton, Jean-Luc Hubert, saxophone soprano, Jean-Marie Lecomte, saxophone alto, et Guillaume Vautier, saxophone soprano, est une formation régionale. Le quatuor s'est produit dans de nombreuses manifestations, notamment à « Jazz sous les Pommiers ». Au programme: standards de jazz et tangos peu connus.

DIMANCHE 7

18h00

Église Notre-Dame Magneville



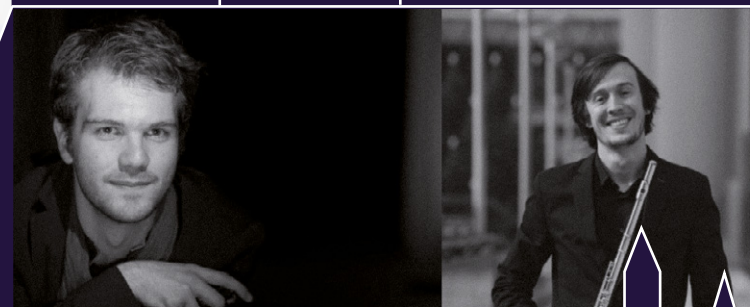
QUATUOR BASS' FANTASY

La formation s'inscrit dans la volonté de quatre musiciens complices de proposer la visite d'un répertoire éclectique et novateur dans lequel basson (Stéphane Coutable), violoncelle (Xavier Chatillon) et contrebasse (Jean-René Conceição) jonglent d'un rôle à l'autre sous l'œil complice d'un clavecin (Christine Lecoin) plein d'esprit. Répertoires originaux et arrangements inventifs trouvent là toute leur place !

LUNDI 8

20h30

Église Saint-Malo Valognes



PIERRE GOLSE & ORLANDO BASS

Orlando Bass, musicien français d'origine britannique, est à la fois pianiste, claveciniste, compositeur et improvisateur. Dans son parcours il a obtenu plusieurs prix, dont celui des Virtuoses du Cœur, ainsi que le premier prix du Concours de Clavecin de Bologne. Pierre Golse, prix d'excellence en flûte traversière dans la classe de Philippe Pierlot se produit dans plusieurs ensembles dont le Trio Lemniscate. Compositeur et arrangeur, il remporte en 2018 le prix du jury du public au concours de composition de musique à l'image « Musiques en courts » de la ville de Sceaux. Au programme Jolivet, Poulenc, Debussy, Widor, Schubert et Exquise suite de Bass/Golse pour flûte et piano.

COUPON-RÉPONSE 2019

À retourner à Concerts en Valognais : Mairie - Place du Général de Gaulle 50700 VALOGNES
Accompagné de votre règlement à l'ordre de "Association Culturelle de Valognes" et d'une enveloppe timbrée à vos nom et prénom.

ou par internet : utiliser la billetterie web en allant sur : www.lesconcertsenvalognais.com

Premiers rangs réservés pour les forfaits cinq soirées

Places réservées non numérotées pour les personnes ayant pris leurs billets à l'avance

RETRAIT DES BILLETS

Les billets seront disponibles à partir du 1er juin et seront :
- soit envoyés à réception du règlement et de l'enveloppe timbrée
- soit retirés sur place ½ heure avant le concert.

Aucune réservation ne peut être faite sans réception du règlement.

TARIFS RÉDUITS & PLACES RÉSERVÉES

T.É. : TARIF ÉTUDIANT (< 26 ans) sur présentation de la carte / GRATUIT pour les moins de 15 ans (assis dans la limite des places disponibles) / Tarif de groupe (à partir de 10 personnes), CE et Cezam uniquement sur réservation à l'adresse ci-dessus ou lors des permanences billetterie au bureau de l'Office de Tourisme de Valognes

NOM _____ PRÉNOM _____

ADRESSE _____

TEL _____

@ _____

MAIL _____

JEUDI 4 JUILLET 20h30
Trio Zadig

VENDREDI 5 JUILLET 20h30

JF Durez «Cordes et Lames»

SAMEDI 6 JUILLET 20h – 21h15

Néfélès
Quart'Saxes

DIMANCHE 7 JUILLET 18h00

Bass Fantasy

LUNDI 8 JUILLET 20h30

Pierre Golse et Orlando Bass

LES 5 SOIRÉES

FORFAIT FESTIVAL NOMINATIF
(avec places réservées dans les premiers rangs)

TOTAL _____

Nombre de billets
À payer
x 20 € = _____ €
x 10 € = _____ €
T.É.* _____ x 10 € = _____ €

Nombre d'enfants (<15 ans)
x 20 € = _____ €
x 10 € = _____ €
T.É.* _____ x 10 € = _____ €

Départ souhaité A _____ B _____

x 20 € = _____ €
x 10 € = _____ €
T.É.* _____ x 10 € = _____ €

x 20 € = _____ €
x 10 € = _____ €
T.É.* _____ x 10 € = _____ €

x 75 € = _____ €
x 40 € = _____ €

_____ €

*Tarif étudiant