

L'ASSOCIATION CULTURELLE DE VALOGNES

remercie chaleureusement :

La Ville de Valognes et ses services techniques

Le Service Culturel, le CCAS et le Service Enseignement :

L'École Municipale de Musique / La Médiathèque Julien de Laillier.

Le Département de la Manche / Le FDVA / La Région Normandie.

Les Offices de Tourisme / La Presse de la Manche et les correspondants de la presse locale / Ici Cotentin / TEVI TV .

Le Pays d'Art et d'Histoire du Clos du Cotentin

La Fondation Bon-Sauveur de la Manche/Les Amis du Donjon /

L'association Vibrations / Le Crédit Agricole / Valognes Commerces.

Nos Annonceurs / La Librairie d'Alauna à Valognes

HelloAsso.

Pour leur accueil : Mesdames et Messieurs les Maires de Valognes, de Saussemesnil-Ruffosses et d'Yvetot-Bocage, Monsieur le proviseur du lycée de Valognes et Monsieur le curé des paroisses. Patrick Ledot pour le site internet, Christian Luc pour la conception graphique ainsi que l'équipe des bénévoles.

Nos mécènes et donateurs.

RENSEIGNEMENTS :

Office de Tourisme du Cotentin : contact@ot-cotentin.fr
N° téléphone : 0 805 320 200

Bureaux de Valognes : 25 rue de l'Église et Barfleur, Carteret, Cherbourg, Gouy, Port-Bail, St Vaast-la-Hougue.

RÉSERVATIONS / BILLETTERIE :

PAR INTERNET

Sur notre site www.lesconcertsenvalognais.com
par la plateforme HelloAsso

EN DIRECT

Librairie d'Alauna : 3 Boulevard Division Leclerc à Valognes
Bureaux de l'Office de Tourisme du Cotentin

PAR COURRIER

adresse à

Concerts en Valognais Mairie Place du Général De Gaulle
50700 Valognes (coupon-réponse accompagné du règlement)

Billets à retirer sur place le soir du concert

SUR PLACE

Les soirs de concert
(C.B acceptée)

COUPON-RÉPONSE 2026

À retourner à Concerts en Valognais : Mairie Place du Général de Gaulle
50700 VALOGNES, accompagné de votre règlement à l'ordre de
"Association culturelle de Valognes"

Premiers rangs réservés jusqu'à 1/4 d'heure avant le début du concert pour les forfaits 3 et 5 soirées.

Places réservées non numérotées pour les personnes ayant pris leur billet à l'avance.

RETRAIT DES BILLETS :

Les billets seront à retirer sur place 1/2 heure avant le concert.

Aucune réservation ne peut être faite sans réception du règlement.

GRATUIT pour les moins de 15 ans

1/2 TARIF pour les moins de 26 ans et les personnes handicapées,

sur présentation d'un justificatif.

TARIF RÉDUIT (18€ et 9€) pour les groupes à partir de 10 personnes,

CE et Cezam uniquement sur réservation à l'adresse ci dessus.

Les billets ne seront ni remboursés, ni échangés

Soirée 4/7 Prix promo lycéens 8€ : les billets seront en vente au lycée

38ème édition		Nombre de billets	À payer	- 15 ans
Forfait 3 soirées * au choix 1 2		X55€		
à entourer ci-contre 3 4 5 1/2 T		X27€		
Vendredi 3 juillet			X22€	
1	D.Nemtanu/P.Cussac	1/2 T	X11€	
Samedi 4 juillet		Soirée 2 concerts	X22€	
2	Fanny Ménégos/Nobi & Trio Chakâm	1/2 T	X11€	
Dimanche 5 juillet			X22€	
3	Into the Winds	1/2 T	X11€	
Lundi 6 juillet			X22€	
4	Octuor Cello 8	1/2 T	X11€	
Mardi 7 juillet			X22€	
5	Fanny Azzuro	1/2 T	X11€	
			X80€	
Passeport 5 soirées*		1/2 T	X40€	
* nominatifs		TOTAL	€	
Nom :		Prénom :		
Adresse :				
Tél :	Mail :	@		



Festival de musique dans le pays valognais

5 soirées-6 concerts-5 lieux-3 communes

musique classique, jazz, musiques du monde et patrimoine architectural



Pensez-y !

Nos actions à Valognes

Depuis 2010 un concert offert aux résidents de l'EHPAD du CHPC en marge du festival/ 2026 soutien logistique à un projet de spectacle pour les scolaires et participation à un projet culture-santé avec le Foyer Occupationnel d'Accueil du Bon-Sauveur.

Nos partenaires et mécènes



Église d'Alleaume

21 rue du Bourg Fleury

Valognes

vendredi 3 juillet/20h30



Soirée

Parc du Lycée H. Cornat

36 rue Henri Cornat
accueil du public
côté parking salle Gilbert Février
chemin de la Planque St Jean

Valognes

samedi 4 juillet/20h00



2 concerts

Église N-D des Anges

de Ruffosses

rue de l'entreprise

Saussemesnil

dimanche 5 juillet/20h30



Église Saint-Georges

16 rue de l'église

Yvetot-Bocage

lundi 6 juillet /20h30



Église Saint-Malo

6 Place Vicq D'Azir

Valognes

mardi 7 juillet /20h30



Festival de musique

dans des lieux emblématiques du patrimoine architectural valognais



3 au 7

juillet 2026

Musique classique

Jazz

Musiques du monde

L-R-21-3418 catégorie de licence 2
L-R-21-3418 catégorie de licence 3

www.lesconcertsenvalognais.com

Vendredi **3 juillet** 20h30
Église d'Alleaume Valognes



Déborah Nemtanu
violin
Pierre Cussac
accordéon

"Balada"

Née dans une famille passionnément musicienne, **Deborah Nemtanu** a 4 ans quand elle fait le choix du violon. Son parcours est synonyme de précocité dans la réussite, et de diversité dans le talent. Accordéoniste et bandonéoniste, **Pierre Cussac** développe un langage aux influences multiples, musiques classiques, traditionnelles, jazz, où l'improvisation tient une place essentielle. Artiste éclectique et créatif, il compose, arrange, et élabore des programmes pour les formations les plus diverses, allant du récital solo au grand ensemble.

Deborah Nemtanu rencontre l'accordéoniste Pierre Cussac dans un répertoire à la croisée des mondes. Dans « **Balada** », ils proposent un voyage dans l'esprit des musiciens conteurs, faisant la part belle aux musiques d'Europe de l'Est, au lyrisme, et à la virtuosité dansante.

Pierre est impliqué dans le spectacle de Marie-Bénédicte Souquet "le voyage de Wolfgang" pour le groupe scolaire "Tocqueville-Delisle".

Dimanche **5 juillet** 20h30
Église de Ruffosses



Adrien Reboisson : Chalémie, bombarde, douçaine, flûtes à bec,
Anabelle Guibeaud : Flûte à bec, chalémie, douçaine,
Rémi Lécorché : Sacqueboute, trompette à coulisse, busine, flûtes à bec
Laurent Sauron : Percussions
Marion Le Moal : flûtes à bec, bombarde, douçaine.

Into The Winds
Le son des vents anciens

Into the Winds, c'est d'abord un son. Un son puissant, saisissant, hypnotique et rare, porté par des instruments à vent aux timbres uniques et colorés venus du Moyen-Âge et de la Renaissance.

Le souffle vivifiant et l'énergie vibratoire qu'ils transmettent sont source de voyages, de ponts et de passages, invitant à une expérience immersive et sensorielle dans le temps et dans l'espace. Ainsi, entre Orient et Occident, entre passé et présent, connaisseurs ou simples curieux sont emportés dans des moments tant intimes, sensuels et raffinés, que surprenants, spectaculaires et grandioses.

Lycée Henri Cornat Samedi **4 juillet** **20h00**
Valognes (sous chapiteau) "Soirée 2 concerts"

Visite du lycée organisée par le Pays d'Art et d'Histoire à 17h



Quartet Nobi **Fanny Ménégöz**

Fanny Ménégöz : Flûtes traversières, composition
Gaspar José : Vibraphone, balafon, percussions
Alexandre Perrot : Contrebasse
Rafael Koerner : Batterie

Nobi est le quartet mené par la flûtiste, improvisatrice et compositrice **Fanny Ménégöz** depuis 2017. La musique explorée par cette formation est issue d'une part, de son intérêt pour des musiques conceptuelles comme celle entre autres de Magic Malik, auprès de qui elle a travaillé pendant trois ans et avec qui elle continue de jouer au sein de La Fanfare XP, ou de Steve Lehman, avec qui elle travaille dans le cadre de la création de l'ONJ Ex Machina ; d'autre part, de sa culture musicale empreinte de musique traditionnelle de diverses origines, de l'Afrique de l'ouest, d'Europe de l'est, de l'île de la Réunion, etc... Et enfin de son héritage du jazz et des musiques improvisées.

Fanny est impliquée dans le projet culture-santé avec la Fondation du Bon-Sauveur

Lundi **6 juillet** 20h30
Église d'Yvetot-Bocage

Octour CELLO 8

7 jeunes musiciens avec et sous la direction de **Raphaël Pidoux**



Cello 8, l'octour de Talents & Violoncelles, remplit une triple vocation : permettre à des jeunes talents soutenus ou ayant été soutenus par l'association de gagner en expérience de la scène et en visibilité professionnelle, promouvoir l'extrême richesse de la lutherie française auprès du grand public, faire progresser la notoriété de Talents & Violoncelles pour motiver toujours plus de mécènes.

Voyages intérieurs et lointains

Ce programme propose des œuvres où le violoncelle, par sa voix humaine et profonde, devient le narrateur d'un voyage poétique. La nuit ouvre le parcours (Schubert, Saint-Saëns), avant que le désir d'ailleurs ne prenne forme dans les rêveries de Bizet et Hahn.....



Ensemble Chakam

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE
"Escapade musicale" le samedi matin à 10h30 à la médiathèque de Valognes, en compagnie des 3 musiciennes de l'Ensemble Chakam

Sogol Mirzaei : târ
Rimonda Naanaa : qanûn
Marie-Suzanne de Loye : viole de gambe

Chakam (nom d'une ancienne forme poétique persane) est composé de trois musiciennes qui dévoilent un langage où les cordes dialoguent, s'affrontent et se retrouvent en un souffle puissant ou apaisé, lorsque le chant s'élève. Cette formation mêle l'éclat du târ de **Sogol Mirzaei** (Iran) au qanun soyeux de **Rimonda Naanaa** (Syrie), portés par la profonde viole de gambe de **Marie-Suzanne de Loye** (France). Bâties sur les codes des répertoires classiques iranien, arabe et baroque, où d'intenses passages rythmiques répondent aux vibrantes tirades mélodiques, les performances de Chakam donnent à entendre d'authentiques compositions et improvisations résolument modernes.



Mardi **7 juillet** 20h30
Église Saint-Malo Valognes



Fanny Azzuro
Récital de piano

De Chopin à Gershwin

Saluée par la presse comme une pianiste au « tempérament de feu » et à la « personnalité musicale attachante », **Fanny Azzuro** est animée d'une insatiable curiosité et d'un goût prononcé pour le croisement des styles artistiques et musicaux. Elle interprétera 2 nocturnes et les célèbrissimes préludes de Chopin, les Klavierstücke op 118 de Brahms, 2 préludes et la Rhapsody in Blue de Gershwin. La pianiste se produit sur des scènes prestigieuses à travers l'Europe, les États-Unis, le Brésil et la Chine au Cincinnati Art Museum, au Conservatoire Royal de Bruxelles, au Palais des Beaux-Arts de Charleroi, à la Salle Pasteur à Montpellier, aux Invalides, aux Archives Nationales, et d'autres encore. Elle est régulièrement invitée sur les ondes de France Musique, France Inter, Radio Classique.